

De jeunes professionnels réinventent la ville avec European !

La ville d'Amiens possède un patrimoine lié à sa mémoire industrielle. Elle s'attache à préserver et valoriser ces lieux emblématiques d'une époque et d'une société. Reconstruire la ville sur la ville contre l'étalement urbain, réinvestir des sites oubliés demeurent des enjeux importants pour recréer des territoires du possible.

Tel est l'exemple de la Zac Montières qui s'étend sur 250 hectares dont 30 de friches, à l'Ouest de la ville. Devront y dialoguer patrimoine et architecture contemporaine, dans un site où la nature est très présente, notamment l'eau et les jardins maraîchers. Le site Cosserat, ancienne filature de velours, le bois, l'île Sainte Aragonne seront intégrées dans la reconversion d'un nouveau quartier, avec de forts enjeux de désenclavement et de qualité environnementale, afin de relier cet espace à la ville, de le reconnecter au centre.

Un projet urbain n'est pas un plan, mais une histoire urbaine à inventer, à faire naître et à accompagner dans la durée.

Pour faire avancer les modes de fabrique de la ville, le recours au concours d'architectes et d'urbanistes *European* permet de faire émerger des idées de projets alternatifs et constitue un réseau de réflexion en matière d'expérimentations territoriales et urbaines. En portant un autre regard sur des manières de vivre différentes, le **concours international *European* œuvre à la construction d'une culture partagée de la fabrique de projet architectural, urbain, territorial et paysager**. Le collectif CARLOS, lauréat du concours *European*14 sur « la ville productive » pour Amiens-Montières, cherche à composer avec l'existant et les dynamiques en présence. CARLOS a développé le projet « **cultiver la ville** », pour repenser la ville productive en partant des sols et des ressources de son territoire.


** European : concours international d'idées d'architecture et d'urbanisme à destination des collectivités et des jeunes professionnels européens, suivi d'expérimentations sur sites réels et sur un thème commun.*

Pour en savoir plus :

Des architectes visitent le site :

 <https://www.europeanfrance.org/site/amiens-mon-tier-e-s-lieu-tisser-la-ville-des-possibles-290>

Le collectif Carlos, lauréat du concours *European* pour Amiens-Montières ; sa démarche :

 <http://www.revuesurmesure.fr/issues/nouveaux-visages-ville-active/cultiver-la-ville>

Notre *Trait d'Union* « Patrimoine et modernité » - Février 2020 :

 <http://www.caue80.fr/wp-content/uploads/Caue80-TU-17.pdf>

Suivez le CAUE de la Somme   