

Reconvertir des églises pour réinventer d'autres usages?

Nombre de collectivités se questionnent sur la conservation ou le devenir de leurs églises. Les ventes ne sont pas rares. L'évolution de la pratique religieuse a conduit à la baisse de leur fréquentation. Pourtant, chacun est attaché à ce lieu, repère primordial dans le bourg et porteur de mémoire. Ce bien commun nous relie à notre histoire et tisse des liens à travers les territoires. Aujourd'hui les communes qui en ont la charge, se trouvent confrontées à un patrimoine vieillissant rarement ouvert, ainsi qu'à un manque de ressources financières. Ainsi, se pose la question sur la préservation et le devenir des églises. Comment restaurer ? Envisager des usages partagés ? Reconvertir pour réinventer d'autres destinations ?


La situation actuelle peut être considérée comme une opportunité plutôt qu'une charge, et ce patrimoine peut également être porteur de solutions d'avenir. De nouvelles utilisations qui ont vocation à rassembler, peuvent permettre de pérenniser l'édifice, en lien avec son environnement, et révéler des réussites contemporaines. Lors de canicule, il peut être un îlot de fraîcheur et d'apaisement.

Des églises déconsacrées sont parfois dédiées à de nouvelles fonctions, comme musées, chambre d'hôtes, hôtels, restaurants, marchés ou même boîtes de nuit. D'autres sont mutualisées pour des religions différentes, des activités laïques et chrétiennes programmées en fonction des jours et des heures - université/offices, offices/marchés ou rencontres littéraires, ateliers - pour une autre forme du vivre-ensemble. Tant par son inscription dans le paysage, que par ses fonctions renouvelées, l'église participe au développement durable et à la revitalisation culturelle ; elle peut ainsi permettre de recréer du lien social, lors d'une restauration et dans la réinvention du lieu.

Sauvegarder le patrimoine lié à l'histoire de la commune, le faire revivre au quotidien, entre dans le cadre de la revitalisation de centre-bourg.

Pour en savoir plus :

 [« Oser et respecter » : le projet de Sylvany Hoarau et l'église St Louis de Tourcoing](#)

 [Une église partagée pour 2 religions – France 3 Grand Est](#)

 [Le devenir des églises par le CAUE 54](#)

 Trait d'union [« Patrimoine et modernité »](#)