

« BALADES DESSINÉES » EN SOMME

Action de sensibilisation à la lecture de paysage

NATURE DE L'ACTION : Action de sensibilisation à la lecture et à l'interprétation des paysages

PRÉSENTATION : Pour célébrer les 40 ans de la création des CAUE, l'Union Régionale des CAUE des Hauts-de-France a travaillé sur la réalisation d'une exposition intitulée : « **Une région, des paysages** ». L'objectif de cette action est de révéler les **grands traits caractéristiques des paysages et les dynamiques de transformation** de nos territoires. Six grands thèmes transversaux ont été abordés :

Relief et paysages
Eau et paysages
Cultures et paysages
Paysages de **guerre**
Paysages d'**industrie**
Paysages de l'**habiter**

Pour accompagner cette exposition, le CAUE propose des lectures de paysages au travers de « balades dessinées » qui s'appuient sur 8 sites choisis par le CAUE de la Somme pour leurs spécificités paysagères.

AIRE DE BAIE DE SOMME : « Une évocation du grand paysage »
AULT : « Une palette de paysages littoraux »
ETINENHEM-MERICOURT : « Un paysage en perpétuel mouvement »
VALLEE DES EVOISSONS : « Une vallée humide dans le plateau samarien »
HAM : « Un paysage urbain entre "deux" Somme »
SAINT-RIQUIER : « L'héritage paysager d'un millénaire »
LA VALLEE DE L'ANCRE : « Les paysages disparus »
LE MEMORIAL DE VILLERS-BRETONNEUX : « Un territoire à jamais transformé »

OBJECTIFS :

- Proposer une **méthode de compréhension** des paysages,
- Appréhender le paysage par le **vécu et le ressenti**,
- Découvrir toutes les **composantes** du paysage,
- Présenter l'**histoire** et la construction des **identités territoriales**,
- Acquérir un certain nombre de **notions** liées au paysage,
- Évoquer les **transformations paysagères** à venir du territoire.

PUBLICS CIBLES : Tout public, établissements scolaires du primaire et du secondaire.

MÉTHODOLOGIE : La « **lecture de paysage** » peut être expérimentée au quotidien par chacun et démarre nécessairement par une immersion *in situ*. Le CAUE propose aux participants de faire l'expérience de la lecture du paysage qui se déroule en **3 temps**.

> Un premier temps est dédié à l'**observation d'un paysage**. Les participants seront invités à expérimenter différentes manières d'appréhender les paysages, d'identifier ses composantes et de repérer ces principaux traits de caractère par :

- Une **approche visuelle** pour repérer les éléments forts, les points d'appel dans le paysage.
- Une **approche sensible** pour s'immerger dans le paysage en sollicitant l'ensemble des sens (la vue, l'ouïe, l'odorat, le toucher, voire le goût).

> Un second temps est dédié à l'**explication des formes paysagères observées**. Le CAUE initie les participants à l'analyse d'un paysage et à la compréhension des formes observées :

- Sur la base de **documents cartographiques et photographiques** pour comprendre les étapes de construction du paysage (histoire/dynamiques, actions humaines/phénomènes naturels),

- Par l'**utilisation du dessin** pour représenter un paysage (matériel de dessin fourni),
- Sur la base d'un **jeu de carte** créé pour l'occasion. Les participants pourront se familiariser avec le vocabulaire paysager spécifique au territoire. Ce jeu permet aussi d'introduire les 6 thématiques abordées dans l'exposition régionale.

> Le troisième temps est un **moment d'échanges** où les participants seront invités à se positionner par rapport au paysage existant, à se questionner quant à la manière dont ils aimeraient voir le paysage se transformer en fonction de leur utilisation du lieu, de leurs besoins, de leur ressenti.

DÉVELOPPEMENT : En complément, le CAUE peut poursuivre sur une réflexion au travers d'ateliers participatifs.

FORMAT :

- Sortie sur site : 3 heures
- Ateliers participatifs : par ½ journée (à définir avec la structure d'accueil)

OUTILS :

- Exposition « **40 ans - 40 Lieux** » (2017) : panneaux qui présentent les caractéristiques paysagères et les enjeux de 40 sites de la région Hauts-de-France
- Exposition « **Une région, des paysages** » (2020) : panneaux qui décrivent les paysages et les enjeux de la région des Hauts-de-France selon 6 thématiques
- « **Jeu de 7 familles** », outils de médiation pédagogique, production du CAUE80
- **Ressources documentaires** : photographies aériennes, cartes IGN, cartes de l'État-major, carte de Cassini, cartes postales anciennes...

LOCALISATION DES SITES PRÉDÉFINIS POUR LES LECTURES DE PAYSAGE : 8 sites répartis sur l'ensemble du territoire.



Découvrez les 8 parcours sur notre site internet : <http://www.caue80.fr/balades-dessinees/>

Pour plus d'informations, n'hésitez pas à nous contacter :

CAUE de la Somme - 35 mail Albert 1er
80 000 AMIENS - 03 22 91 11 65

Chloé Bonder, Paysagiste conseillère
bonder@caue80.asso.fr

Manon Argouin, Paysagiste conseillère
argouin@caue80.asso.fr

Suivez-nous sur les réseaux sociaux



CENTRE DE
RESSOURCES

caue
Fédération nationale

UR
caue
Hauts-de-France

Avec le
soutien de



CAUE de la Somme - 35 Mail Albert 1er - 80000 Amiens
03.22.91.11.65 / www.caue80.fr / www.caue80-ressources.fr