

« BALADES DESSINÉES » EN SOMME

Action de sensibilisation à la lecture de paysage

NATURE DE L'ACTION : Action de sensibilisation à la lecture et à l'interprétation des paysages

PRÉSENTATION : Pour célébrer les 40 ans de la création des CAUE, l'Union Régionale des CAUE des Hauts-de-France a travaillé sur la réalisation d'une exposition intitulée : « Une région, des paysages ». L'objectif de cette action est de révéler les **grands traits caractéristiques des paysages et les dynamiques en cours** de nos territoires. Six grands thèmes transversaux ont été abordés :

Relief et paysages
Eau et paysages
Cultures et paysages
Paysages de guerre
Paysages d'industrie
Paysages de l'habiter

Pour accompagner cette exposition, le CAUE propose des lectures de paysages au travers de « balades dessinées » qui s'appuient sur 8 sites choisis par CAUE de la Somme pour leurs spécificités paysagères.

AIRE DE BAIE DE SOMME : « Une évocation du grand paysage »

AULT : « Une palette de paysages littoraux »

ETINENHEM-MERICOURT : « Un paysage en perpétuel mouvement »

VALLEE DES EVOISSONS : « Une vallée humide dans le plateau samarien »

HAM : « Un paysage urbain entre "deux" Somme »

SAINT-RIQUIER : « L'héritage paysager d'un millénaire »

LA VALLEE DE L'ANCRE : « Les paysages disparus »

LE MEMORIAL DE VILLERS-BRETONNEUX : « Un territoire à jamais transformé »

OBJECTIFS :

- Proposer une **méthode de compréhension** des paysages,
- Appréhender le paysage par le **vécu et le ressenti**,
- Découvrir toutes les **composantes** du paysage,
- Parler de l'**histoire** et de la construction des **identités territoriales**,
- Acquérir un certain nombre de **notions** liées au paysage,
- Évoquer les **transformations paysagères** à venir du territoire.



PUBLICS CIBLES : Tout public, établissements scolaires du primaire et du secondaire.

MÉTHODOLOGIE : La « lecture de paysage » peut être expérimentée au quotidien par chacun et démarre nécessairement par une immersion *in situ*. Le CAUE propose aux participants de faire l'expérience de la lecture du paysage qui se déroule en **3 temps**.

> Un premier temps est dédié à l'**observation d'un paysage**. Les participants seront invités à expérimenter différentes manières d'appréhender les paysages, d'identifier ses composantes et de repérer ces principaux traits de caractère par :

- Une **approche visuelle** pour repérer les éléments forts, les points d'appel dans le paysage.
- Une **approche sensible** pour s'immerger dans le paysage en sollicitant l'ensemble des sens (la vue, l'ouïe, l'odorat, le toucher, voire le goût).

> Un second temps est dédié à l'**explication des formes paysagères observées**. Le CAUE initie les participants à l'analyse d'un paysage et à la compréhension des formes observées :

- Sur la base de **documents cartographiques et photographiques** pour comprendre les étapes de construction du paysage (histoire/dynamiques, actions humaines/phénomènes naturels),
- Par l'**utilisation du dessin** pour représenter un paysage (matériel de dessin fourni),
- Sur la base d'un **jeu de carte** créé pour l'occasion. Les participants pourront se familiariser avec le vocabulaire paysager spécifique au territoire. Ce jeu permet aussi d'introduire les 6 thématiques abordées dans l'exposition régionale.

> Le troisième temps est un **moment d'échanges** où les participants seront invités à se positionner par rapport au paysage existant, à se questionner quant à la manière dont ils aimeraient voir le paysage se transformer en fonction de leur utilisation du lieu, de leurs besoins, de leur ressenti.

DÉVELOPPEMENT : En complément, le CAUE peut poursuivre sur une réflexion au travers d'ateliers participatifs.

FORMAT :

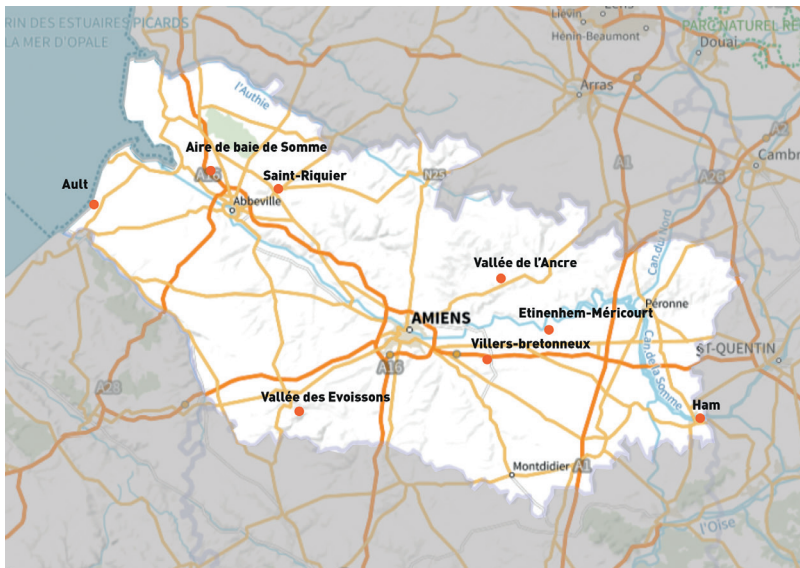
- Sortie sur site : 3 heures
- Ateliers participatifs : par ½ journée (à définir avec la structure d'accueil)
- Effectif pour le public scolaire : contacter les paysagistes du CAUE pour convenir des modalités de l'intervention (base de 50 élèves maximum et 2 accompagnateurs)
- Effectif pour le grand public : 20 personnes maximum

OUTILS :

- **Exposition « 40 ans - 40 Lieux »** (2017) : panneaux qui présentent les caractéristiques paysagères et les enjeux de 40 sites de la région Hauts-de-France
- **Exposition « Une région, des paysages »** (2020) : panneaux qui décrivent les paysages et les enjeux de la région des Hauts-de-France selon 6 thématiques
- **Ressources documentaires** : photographies aériennes, cartes IGN, cartes de l'État-major, carte de Cassini, cartes postales anciennes...

LOCALISATION DES SITES PRÉDÉFINIS POUR LES LECTURES DE PAYSAGE : 8 sites répartis sur l'ensemble du territoire.

Pour plus d'informations, n'hésitez pas à nous contacter :



Découvrez les 8 parcours sur notre site internet :

<http://www.caue80.fr/balades-dessinees/>

CAUE de la Somme - 35 mail Albert 1er
80000 Amiens - 03 22 91 11 65

Chloé Bonder, Paysagiste conseillère
bonder@caue80.asso.fr

Cyril Guimard, Paysagiste conseiller
guimard@caue80.asso.fr

Suivez-nous sur les réseaux sociaux



CENTRE DE RESSOURCES

caue
Fédération nationale

UR caue
Hauts-de-France

Avec le soutien de



CAUE de la Somme - 35 Mail Albert 1er - 80000 Amiens
03.22.91.11.65 / www.caue80.fr / www.caue80-ressources.fr / caue80@caue80.asso.fr