

# SOMMAIRE

## PROJET PAYSAGE(S)



## PALMARES DU PAYSAGE 2021

### 6 LES LAURÉATS

#### 8 CATÉGORIE DIPLÔME

- 8. ENTRELACEMENT ET INTÉGRATION, ENTRE LA VILLE ET L'EAU
- 11. LES FRICHES INDUSTRIELLES, SUPPORT DU RÉEMPLOI DES MATÉRIAUX DE CONSTRUCTION
- 14. PARLER D'AGRICULTURE EN ALLANT VOIR LA MER

#### 18 CATÉGORIE PRATICIENS

- 18. ATLAS DES PAYSAGES POUR LE FUTUR PNR BAIE DE SOMME
- 22. ÉCOQUARTIER VICTOR HUGO : LE QUARTIER THÉÂTRE
- 26. LE JARDIN EXTRAORDINAIRE ET LA PROMENADE DES BELVÉDÈRES
- 29. PARC SIMONE VEIL : COURS DU CHÂTEAU ET ANCIENNE PRISON
- 32. PARC DU BOIS DES NOYERS
- 36. À LA REDÉCOUVERTE DE LA POINTE DES BALEINES
- 38. ZONE COMMERCIALE BEGREEN
- 40. FORT SAINT-JEAN : LE JARDIN DES MIGRATIONS
- 44. MA COUR DE RÉCRÉ : UN JARDIN-FORÊT

### 48 MENTION SPÉCIALE

- 48. DOMAINE DE LA CHÂTAIGNERAIE

### 50 CATÉGORIE RECHERCHE

- 50. LE PROJET DE PAYSAGE AU SERVICE DE LA TRANSITION ÉNERGÉTIQUE
- 53. ÉLABORER LE PAYSAGE POUR L'HABITER

## INTERVIEWS & RENCONTRES

### 56 Chiara Santini

POURSUIVRE L'HISTOIRE POUR UNE SIGNATURE CONTEMPORAINE

### 58 Anne Vourc'h

L'APPORT DU PAYSAGISTE CONCEPTEUR DANS LES PROJETS DE TERRITOIRE

### 60 Jacqueline Osty

PENSER LA VILLE PAR LES ESPACES PUBLICS

### 64 Charlotte Halpern

URBANISME ET SANTÉ, UN LIEN À RENFORCER

### 66 Clémence Béchu

NOS ENFANTS AIMERONT VIVRE DANS LA VILLE (A)MÉNAGÉE

### 70 Anne Keusch

VALORISER UN ACTIF GRÂCE À LA NATURE

### 74 Christophe Capelli

MAÎTRISER LE FONCIER POUR AMÉNAGER LA VILLE

### 77 Vincent Tricaud et Bertrand Folléa

POUR UNE TRANSITION ÉCOLOGIQUE ET SOLIDAIRE



# SOMMAIRE

## PROJET PAYSAGE(S)

**Projet PAYSAGE(S) est un hors-série  
d'Espace public & PAYSAGE édité par  
Les Editions de Bionnay**

493, route du Château de Bionnay  
69640 Lachenas  
SAS au capital de 140 800 €  
RCS LYON 401 325 436  
Président : Erick Roizard  
Directeur général : Martine Meunier  
Dépôt légal à parution  
Commission paritaire : 0221 T 78604  
ISSN 2551 - 5357

### Direction - rédaction

Directeur de publication : Erick Roizard  
Directeur de la rédaction : Martine Meunier  
Secrétaire général de rédaction : Caroline Roy  
Journalistes : Marie Lemouzy,  
Germain Granger, Ségolène Gréant,  
Sophie Franklin.  
Ont collaboré à ce numéro :  
Ariane Delilez, Juliette Hunin  
Infographiste : Clotilde Dubouis  
Photo de couverture © Karolina Samborska

### Comité éditorial

Michel Audouy, Henri Bava,  
Jean-Marc Bouillon, Pierre Darmet,  
Claire Gautier, Anne-Cécile Jacquot,  
Béatrice Julien-Labruyère, Michel Pena.

### Rédaction

Tel. 04 37 46 04 95  
Email : [redaction@professionpaysagiste.com](mailto:redaction@professionpaysagiste.com)

### Publicité

Tel. 04 37 46 04 92  
Email : [publicite@espacepublicetpaysage.com](mailto:publicite@espacepublicetpaysage.com)

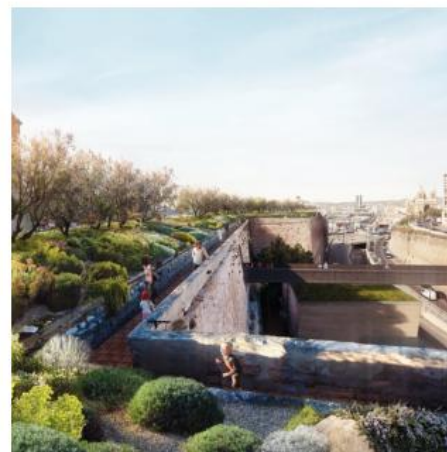
### Abonnement

Prix au numéro : 20 euros TTC  
Abonnement aux 2 hors-séries annuels  
(print et web) : 39 euros TTC  
Abonnement annuel au magazine  
ESPACE PUBLIC & PAYSAGE + 2 hors-série  
PROJET PAYSAGE(s) : 126 euros TTC.  
Les Editions de Bionnay  
493, route du Château de Bionnay  
69640 Lachenas  
Tel. 04 74 02 25 25  
Email : [leseditionsdebionnay@orange.fr](mailto:leseditionsdebionnay@orange.fr)

### Impression - Imprimerie CHIRAT

744, rue Sainte-Colombe  
42540 Saint-Just-la-Pendue  
État de provenance du papier : Belgique  
Certification des fibres utilisées : PEFC  
Eutrophisation ptot : 0.021 kg/tonne

En aucun cas, le magazine ne pourrait être tenu pour responsable de toute omission d'une donnée ou d'une information si intéressante qu'elle puisse être pour l'utilisateur ainsi que de toute erreur ou lacune dans l'indication de tel produit ou telle firme. Toute reproduction ou représentation intégrale ou partielle, par quelque procédé que ce soit, des pages publiées dans la présente publication, faite sans autorisation de l'éditeur, est illicite et constitue une contrefaçon. Seules sont autorisées les reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective, et les analyses et courtes citations justifiées par le caractère scientifique ou d'information de l'œuvre dans laquelle elles sont incorporées (Loi du 11 mars 1957 - articles 40 et 41 et Code pénal en son article 425).



## DOSSIER TECHNIQUE

### 80 ADOPTONS "L'HYDRO-LOGIQUE"

## ACTUALITES

- 86 **Rendez-vous**  
CHANGER D'ÈRE : QUELS PAYSAGES  
CLIMATIQUES DE L'ANTHROPOCÈNE ?
- 90 **Fascicule 35**  
COMPOSER AVEC LE VÉGÉTAL,  
SANS LE SACRALISER
- 92 **Formation**  
PÉPINIÈRE POUR JEUNES PAYSAGISTES
- 94 **Normes & Réglementations**  
QUELLES NORMES DANS LES CCTP ?
- 95 **En bref**
- 98 **Bibliothèque**